

Palabras a los docentes.

Estas actividades se sugieren para empezar a trabajar, antes de que lleguen Klofky y Klofkyna al aula. Seguramente ya recibieron el cuadernillo de trazado. Hacerlo en la forma que se indica en las consignas.

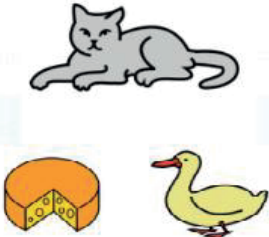

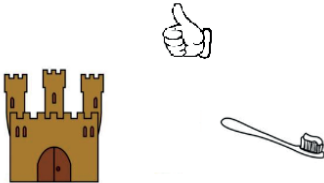


La propuesta es comenzar a enseñar la letra cursiva. Los fundamentos para elegir este tipo de letra están explicados por la Dra. Borzone en las primeras clases del curso. Tienen acceso para consultar la bibliografía con todas las investigaciones que avalan su uso para la escritura.

A medida que avanzan en el curso intensivo, van a ir viendo con detalle cómo realizar todas las actividades. Pero, dado que ya están comenzadas las clases, en esta planificación se explican cada una de las propuestas planteadas.

Recuerden que en todas las actividades el maestro modela y luego invita a que los chicos participen en pequeños grupos y después en forma individual.

Para el trabajo con rimas siempre pronunciarlas estirando la última parte de la palabra y comparar los nombres de los dibujos “frutiiiiilla rima con semiiiiilla” Siempre hay que promover que los chicos pronuncien la rima como les están mostrando ustedes.

¡Nos alegra que nos estén acompañando y vamos a estar en todo momento cerca de ustedes! Equipo de Leamos y QA

Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Lectura dialógica capítulo 1 de Klofky	Segunda lectura capítulo 1 de Klofky y re narración		Lectura dialógica capítulo 2 de Klofky	Segunda lectura capítulo 2 de Klofky y re narración
<p><u>Juego con rimas.</u></p> <p>Colocamos el dibujo de un gato y debajo un queso y un pato. Preguntamos al grupo ¿Cuál rima con gato?</p>  <p>Otros ejemplos: Rana (lana- saco) Bota (pelo- gota) Niña (piña – pala)</p>	<p><u>Juego con rimas.</u></p> <p>Se colocan dos imágenes en el pizarrón y se pregunta ¿Hay rima o no hay rima? Botella - estrella</p>  <p>Otros ejemplos: Árbol - casa (no) Silla –ardilla (si)</p>	<p><u>Juego con rimas.</u></p> <p>¿Riman o no riman? Indicamos con el dedo para arriba (si) para abajo (no)</p>  <p>Otros ejemplos: Ratón – limón Manzana – ventana Espejo – conejo</p>	<p><u>Juego con rimas.</u></p> <p>Miramos las imágenes que están pegadas en el pizarrón y decimos (por equipo) cuáles son las palabras que riman.</p> <p>Pato (canguro – gato – pollo)</p>  <p>Otros ejemplos: León (tortuga – ratón – vaca)</p>	<p><u>Juego con rimas.</u></p> <p>En el pizarrón se pegan las imágenes de mariposa – abeja – rosa. La consigna es decir cuál NO rima.</p> <p>Mariposa – abeja – rosa.</p>  <p>Otros ejemplos: Globo – león – lobo.</p>
<p>Experiencia personal. Diario mural. En el cuaderno los niños dibujan la experiencia del Diario mural. Tips Ir registrando en una grilla los niños que ya</p>	<p>Presentación del cuadernillo de trazados Desarrollo de motricidad fina . Observación del personaje Klofkyna.</p>	<p>Experiencia personal. Diario mural. En el cuaderno los niños dibujan la experiencia del Diario mural.</p>	<p>Cuadernillos de trazados desarrollo de motricidad fina actividades 4, 5 y 6.</p>	<p>Experiencia personal. Diario mural. En el cuaderno los niños dibujan la experiencia del Diario mural.</p>

contaron su experiencia personal.	Recordamos cómo tomar el lápiz correctamente. Jugamos a escribir en el aire con el lápiz. Realizamos las actividades 1,2 y 3 del cuadernillo primero con lápiz negro y después (si está bien con color a elección)			
-----------------------------------	--	--	--	--

Tips

Juegos con rimas

- ✓ Se colocan un dibujo en el pizarrón (gato) y se van sacando imágenes de un sobre y se le pregunta al grupo de niños ¿tomate rima con gato? Si rima se pega en el pizarrón y si no rima se deja sobre una mesa.
- ✓ Se dibujan 5 frascos (abeja – casa – rata – palo – olla) ídem a la actividad anterior con la diferencia que si hay rima, se pega dentro del frasco.
- ✓ Se divide el pizarrón en tres columnas, en una de las columnas se pegan imágenes (tortuga – lechuga – olla – mesa – cebolla – bota – pelo – gota) pasa un alumno al frente y elige un dibujo y lo pega en la segunda columna, pasa otro compañero y busca dentro de las imágenes las que riman con la seleccionada anteriormente y las pega en la misma columna.
- ✓ En el cuaderno se pueden dibujar las palabras que riman que se trabajaron ese día.

Cómo tomar el lápiz



Hay muchas propuestas para ayudar a los niños que aún no logran tomar el lápiz correctamente (elástico, bolitas, broches)

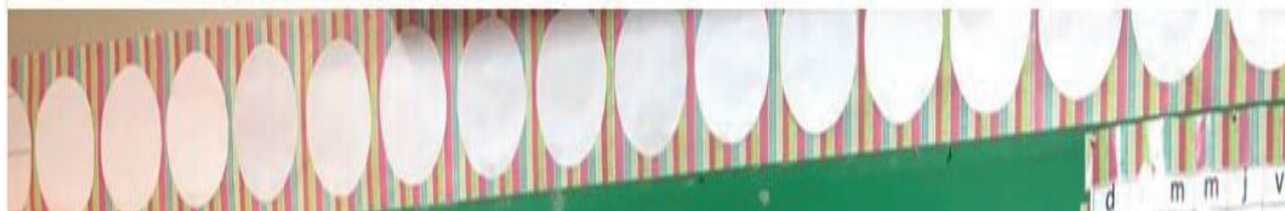
Día 6	Día 7	Día 8	Día 9	Día 10
	Lectura dialógica capítulo 3 de Klofky		Segunda lectura capítulo 3 de Klofky	
<p>Tarjetas con rimas</p> <p>La ballena Filomena parece una sirena. Raro es raro es que estornudes con los pies. Pepa la ardilla trepa por la barandilla.</p>	<p>Tarjetas con rimas y consignas .</p> <p>Dice el señor pato que juegues con el gato.</p>	<p>Juego en el patio.</p> <p>Se colocan en el piso pliegos de papel madera con siluetas dibujadas de cabezas.</p> <p>Se ubican los niños alrededor con un marcador. Y se les propone dibujar el pelo de cada cabeza tratando de hacerles rulos.</p>	<p>Juego Se coloca en el pizarrón una imagen (gata) y sobre una mesa se acomodan algunos sobres con diferentes imágenes adentro, algunas que rimen con la imagen pegada en el pizarrón y otras que no rimen (rata, pato) Los nenes pasan eligen un sobre , si la imagen rima con la palabra del pizarrón la pegan y si no</p>	<p><u>Juego</u></p> <p>Colocar en el pizarrón dibujos que empiecen con a. Nombrarlos estirando el sonido inicial.</p> <p>Una fila nombra el primero, otra el segundo y otra el tercero. Luego se alternan los chicos que nombran los dibujos.</p>

			rima la vuelven a colocar en el sobre ..	
Experiencia personal Diario mural. En el cuaderno dibujo.	Cuadernillo de trazados Desarrollo de motricidad fina actividades 7 a 12.	Experiencia personal Diario mural. En el cuaderno dibujo.	Cuadernillo de trazados Desarrollo de motricidad fina páginas actividades 13 a 19.	Experiencia personal Diario mural. En el cuaderno dibujo.

Abecedario.

Guardar un espacio para el ABC que se irá completando a medida que se van enseñando las letras.

Es importante que esté determinado con antelación el lugar que ocupará cada una de las letras.



para ir pegándolas a medida que se enseña cada una.

La Novela de Klofky

Antes de la lectura

El docente lee el siguiente texto antes de leer el capítulo de la novela de Klofky. Es importante tener ilustraciones que promuevan la comprensión de los chicos del tópico a tratar: el espacio, los planetas, soles, meteoritos.

Vamos a mirar todos el cielo. ¿Qué vemos? Un gran espacio celeste, un espacio que parece vacío, ¿ustedes ven casas? ¿Árboles? No, pero no es un espacio vacío, de día se ve el sol. ¿Sabén qué es el sol? Es una estrella enorme, una bola grande, caliente. La tierra, el planeta donde vivimos, gira alrededor del sol. Por eso, cuando está cerca del sol, sentimos calor. Dijimos planeta, pero ¿qué es un planeta? Es como una piedra enorme y redonda que está en el espacio girando alrededor de una estrella. Al girar sigue un camino, es la órbita del planeta. Y de noche, ¿qué vemos en el cielo, ese espacio inmenso? Vemos a la luna, que es el satélite de la tierra. Pero, ¿qué es un satélite? Un satélite es también algo parecido a una bola de piedra, pero que gira alrededor de un planeta y no de una estrella como lo hace la tierra con el sol. ¿Qué más vemos en ese espacio inmenso? Vemos estrellas, muchas estrellas que son otros soles. Y si miramos por un telescopio vamos a ver otros planetas que están más lejos de la tierra. También hay flotando meteoritos en el espacio, que son pedazos de planetas. ¿Les gustaría viajar por el espacio? Hoy vamos a conocer a Klofky, un niño extraterrestre, es decir, que no vive en la tierra, viene de otro planeta, y que viaja por el espacio en una nave, un platillo volador. Atención: ¡Klofky está por llegar a la tierra!

CAPÍTULO 1: ¡PERDIDO EN EL ESPACIO!

A Klofky le gustaba mucho pasear entre los planetas, en el espacio, y explorar nuevos lugares. Aunque sólo tenía 5 años, los papás le habían regalado una nave espacial que volaba rapidísimo. La nave era un inmenso platillo metálico que giraba y brillaba como una estrella. Klofky había aprendido a conducir muy bien su nave y podía esquivar meteoritos y planetas pequeños elevándose o descendiendo a extraordinaria velocidad.



Una mañana Klofky salió temprano a pasear. Se despidió de la mamá saludándola desde la ventanilla. ¡Qué alegría sentía cuando aparecía la luz intensa del amanecer en el horizonte!(línea en la que parece que se junta el cielo y la tierra). Klofky disfrutaba de su paseo y todo su cuerpo se teñía de un color amarillo, amarillo que mostraba su felicidad. De pronto oyó un ruido fuertísimo y la nave comenzó a dar vueltas fuera de control. Uno de los ocho motores había fallado,(se había roto) las computadoras no funcionaban y la nave se desviaba de su órbita.(salía de su camino). Klofky se puso violeta, violeta del susto y trató de controlar el vuelo. Vio a lo lejos un planeta bellissimo, azul, muy azul y decidió aterrizar en ese planeta antes de que la nave dejara de funcionar.

1. A Klofky le gustaba pasear en el espacio. ¿En qué volaba? En su nave espacial. ¿Cómo era la nave? Era un inmenso platillo metálico que giraba. ¿Qué pasó una mañana cuando salió a pasear? La nave se rompió, uno de los motores falló. ¿Cómo se puso Klofky? Violeta de miedo. ¿Y qué vio a lo lejos? Un planeta azul, nuestro planeta.

Klofky logró frenar la nave y aterrizar en el techo de una escuela. ¿Dónde estoy? Pensó Klofky, abrió la escotilla y descendió de la nave con cuidado mirando a uno y otro lado. A medida que se aproximaba al edificio, oía voces y gritos de chicos asustados. La maestra y los chicos salieron al patio con cara de asombro unos, otros asustados al ver a un personaje distinto. Klofky también se sentía extraño e inseguro en ese lugar desconocido, pero se dio cuenta de que esos seres no parecían monstruos salvajes, no mostraban los colmillos como las fieras de su planeta.

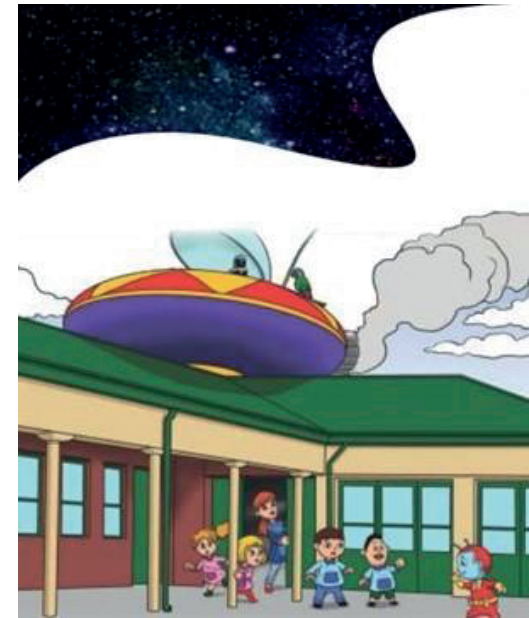
Klofky sonrió y les dijo que no tuvieran miedo, que él también era un niño y que se había perdido. Pero, ¡no movía la boca! ¡No emitía ningún sonido! ¡Se estaban comunicando con el pensamiento! ¡Klofky pensaba y los chicos y la maestra escuchaban sus pensamientos! Estaban todos tan emocionados que uno de los niños dejó caer un papel al piso.

-Me llamo klofky-escucharon los chicos en sus mentes- Y quiero conocerlos y ser su amigo-

Entonces la maestra invitó a Klofky a la sala y los chicos vieron que era parecido a ellos, con grandes ojos violetas y luminosos y dos antenitas como las de un caracol.

Los chicos se reían porque podían oír todo lo que Klofky pensaba: qué lindo lugar, hay libros y banquitos. Una nena se acercó sonriendo, tomó a Klofky de la mano y le mostró la cocinita del Jardín. Klofky les contó que su nave se había averiado y que estaba en el techo.

¿Dónde aterrizó Klofky? En el techo de una escuela. ¿Cómo se sentían los chicos y Klofky cuando se encontraron en el patio? Estaban asustados porque veían gente extraña, Klofky no los conocía a los chicos y los chicos a



Klofky tampoco. Pero, ¿qué hizo Klofky? ¿Sonrió y les dijo que no tuvieran miedo? ¿Klofky hablaba? No, se comunicaba con el pensamiento. ¿Por qué se reían los chicos?

-Vamos todos a ver la nave de Klofky-propuso la maestra.

Los chicos y la maestra salieron de nuevo al patio y decidieron llamar al técnico de la escuela para revisar la nave y arreglarla. Sobre la nave se había posado un loro grande de hermoso plumaje verde, azul y rojo que brillaba a la luz del sol y producía reflejos de todos colores. Klofky lo miró, extendió su brazo y el loro voló y se posó en él mientras los chicos se reían entusiasmados.

-Por favor, por favor, ¿puedo quedarme con el loro?

-pidió Klofky- no traje a mi mascota-

La señorita aceptó y Klofky se puso amarillo, amarillo porque estaba contento y sentía que había encontrado nuevos amigos y una hermosa mascota

-Gracias, gracias- pensaba Klofky moviendo la cabeza y haciendo brillar sus antenitas con el sol.

La maestra les propone a los chicos ir a ver la nave de Klofky. ¿Qué vieron sobre la nave? Un loro grande. ¿Qué hizo el loro? Se posó en el brazo de Klofky. ¿Por qué Klofky quiso quedarse con el loro?



CAPÍTULO 2

¡HOLA PAPÁ, HOLA MAMÁ!

¡¡¡LLAMANDO DESDE EL PLANETA TIERRA!!!

Antes de leer el segundo capítulo de la novela de Klofky el docente recuerda junto con los chicos lo sucedido a Klofky, que se perdió en el espacio, su nave se averió, aterrizó en una escuela, sintió miedo pero luego se comunicó con los chicos. En este capítulo, les dice el docente, Klofky se va a comunicar con sus padres. Vamos a ver cómo lo hace.

Juan, el técnico en computadoras, vivía a una cuadra del jardín. La maestra lo llamó por teléfono y le pidió que fuera a revisar la nave de Klofky. Después de un rato de trabajo, Juan decidió llevar la nave entera a su casa para poder usar sus herramientas. La maestra, los niños y Klofky con su loro acompañaron al técnico.

Como Juan no sabía cuánto podía tardar en solucionar el problema, el técnico invitó a Klofky y al loro, a quedarse con él hasta que la nave funcionara y pudiera volver a su planeta. Klofky se puso todo verde de tristeza porque estaba lejos de su casa y extrañaba a sus papás. -No te preocupes, Klofky- lo consoló Juan- una de las computadoras funciona y podés comunicarte por internet siempre que quieras.

Klofky cambió de color, se puso amarillo de alegría y aplaudió con sus antenitas. Los chicos aplaudieron también contentos por la buena noticia. La maestra se acercó a Klofky y lo abrazó feliz.

La maestra llamó a Juan el técnico en computadoras. ¿Por qué lo llamó? Para que revisara y arreglara la nave. ¿Pudo Juan arreglar la nave en ese momento? No, no pudo y se llevó la nave a su casa e invitó a Klofky a ir con él. ¿Cómo se sintió Klofky? Triste, porque extrañaba a sus padres. ¿Klofky podía comunicarse con su familia? Sí, una de las computadoras funcionaba, ¡qué alegría! Todos aplaudieron con la buena noticia.



Pero los aplausos despertaron a Cleo, la gata de Juan, que dormía cerca de la estufa. La gata se acercó al grupo y, al ver al loro, se le pararon todos los pelos y abrió la boca amenazante mostrando los dientes. ¡Parecía una fiera! El pobre loro, muerto de miedo, batía con fuerza las alas parado encima de la cabeza de Klofky y gritaba aterrado: ¡¡¡La papa para Pepe, la papa para Pepe!!! Juan se llevó a la gata y Klofky calmó al loro con suaves caricias. ¡La guerra entre el loro y la gata recién había comenzado!

Una de las nenas, Martina propuso:

-¿Y si probamos ahora la computadora y Klofky habla con sus papás?

-Muy buena idea- respondió Juan y nave. Al hacerlo, vio que salían pilas metal. -Después los ordenamos-señaló familia de Klofky. Los chicos se esperaron curiosos.

De pronto, se encendió la pantalla y

Los chicos aplaudieron porque Klofky

¿qué pasó con el ruido de los aplausos? Despertaron a Cleo, la gata de Juan que quiso morder al loro. ¿Qué hizo Juan con la gata? Se la llevó para que no atacara al loro. Martina, una de las nenas propuso traer una computadora



sacó una de las computadoras de la de una radio, tornillos, y pedacitos de Juan- ahora a conectarnos con la pararon alrededor de Klofky y

apareció el mundo de Klofky.

iba a hablar con sus padres. Pero,

y Juan la fue a buscar para que Klofky pudiera hablar con sus padres. La pantalla se encendió y los chicos vieron el mundo de Klofky. ¿Cómo era la ciudad? La ciudad tenía edificios altísimos, con formas extrañas. ¿Y los platillos voladores? Aterrizaban en las casas porque en el planeta de Klofky usaban los platillos para viajar, en lugar de los autos

Los chicos vieron asombrados una ciudad muy moderna, con edificios altísimos de metal reluciente y vidrio, iluminados por luces de distintos colores. Los edificios tenían extrañas formas: uno parecía la vela gigante de un barco en el mar, otro, una luna enorme, un tobogán del tamaño de una montaña. Se veían también platillos voladores que aterrizaban en los balcones y terrazas de los edificios.

Y finalmente, aparecieron en la pantalla los papás de Klofky, sonrientes y felices comenzaron a hacer muchas preguntas. Klofky y los chicos les contestaban, les mostraron al loro, les presentaron a la señorita y a Juan y les contaron todo lo que hacían en el Jardín. ¡¡¡¡Era una fiesta entre planetas!!!!

La maestra saludó a los padres y felicitó a los chicos por haber acompañado a Klofky, haberlo ayudado y compartido con él momentos tristes y alegres.

Esa noche Klofky se acostó temprano. Lo que no sabía Klofky era que las hormigas lo esperaban en su sueño.

¿Qué pasó cuando los padres de Klofky se conectaron y los pudieron ver? Hablaron todos, contaron lo que hacían en el jardín. Estaban felices. ¿Por qué la maestra felicitó a los chicos? Porque habían acompañado y ayudado a Klofky.

CAPÍTULO 3

Antes de la lectura del capítulo, el docente lee el siguiente texto. *Comienza preguntando si saben cómo es un hormiguero y comenta que van a aprender cómo las hormigas lo construyen.*

¡Miren un hormiguero! Es la casa que construyen las hormigas. ¿Saben cómo hacen el hormiguero? Las hormiguitas abren túneles(caminos) debajo del suelo sacando la tierra. ¡Trabajan mucho todas juntas! Las hormiguitas abren muchos caminos, túneles, que se cruzan unos con otros.

También construyen habitaciones donde guardan la comida y en otras guardan sus crías(las hormigas bebés). La tierra que sacan las hormigas va formando una montañita.

¡CUIDADO CON LAS HORMIGAS!

Klofky se durmió pensando en las hormigas y soñó que visitaba un hormiguero. Klofky estaba escondido detrás de un arbusto(planta espesa)y miraba como las hormigas salían en fila del hormiguero para recolectar comida(juntar comida). Tenían una cabeza grande, antenas y poderosas mandíbulas. Klofky en el sueño, decidió conocer el hormiguero por dentro. Pensando que todas las hormigas se habían ido a trabajar y el hormiguero estaba vacío, se acercó a la montaña de tierra que habían formado las hormigas cuando sacaron la tierra para cavar los túneles (hacer

agujeros), y buscó la entrada. Vio pedacitos de plástico entre la tierra y pensó: ¡Qué inteligentes son estos animalitos, sacan la basura fuera de su casa! ¡No contaminan el lugar donde viven, su ambiente!



Klofky entró al hormiguero y avanzó agachado por los túneles subterráneos(debajo de la tierra) que daban vueltas y vueltas y se abrían a otros túneles mientras iba descendiendo a niveles cada vez más profundos. El aire era pesado y húmedo dentro del hormiguero y estaba muy oscuro. ¿Cómo caminaban las hormigas sin chocarse ni perderse en esa oscuridad? - se preguntó Klofky. ¿Se guiaban por el olfato???(por el olor). Tenía que averiguarlo.

Klofky soñó que visitaba un hormiguero. ¿Qué hacía? Miraba, escondido, cómo salían las hormigas. Decidió entrar al hormiguero. ¿Por qué? Porque pensaba que todas las hormigas se habían ido a trabajar. ¿Cómo avanzó por los túneles? ¿Por qué? Avanzó agachado

porque los túneles eran estrechos, chicos. También eran oscuros y Klofky se preguntó: Si eran oscuros, ¿cómo hacen las hormigas para no perderse? Porque tienen buen olfato.

Klofky recordaba que al final del hormiguero había una cámara, un cuarto donde las hormigas almacenaban su comida y decidió conocerlo. Pero no sabía que en ese lugar le aguardaba una desagradable sorpresa ¡¡ Y ahí estaba vigilando la entrada a la cámara, una gigantesca hormiga soldado!!

¿Adónde va usted? - gritó la hormiga soldado con voz de trueno. Y se acercó amenazante a Klofky mostrando sus terribles y poderosas mandíbulas. Klofky se quedó paralizado(duro) por el terror y se puso blanco, blanco de miedo. Intentó correr pero sus piernas no se movían. La hormiga soldado estaba cada vez más cerca, ¡era un monstruo feroz!! Finalmente Klofky retrocedió y empezó a cambiar rápidamente de colores: blanco-negro, negro-rojo, rojo-amarillo, amarillo- verde. Golpeaba las antenitas entre sí y producía un ruido muy agudo y desagradable. Y de su boca se desprendía un olor inmundoso(muy feo). Los colores eran tan fuertes y brillantes que la hormiga soldado quedó casi ciega y sus antenas a punto de estallar por las vibraciones que producían las antenas de Klofky.



Klofky recordó que al final del hormiguero había un cuarto donde guardaban la comida las hormigas. ¿Qué decidió hacer? Ir a conocerlo, pero ¿qué no sabía Klofky? Que una gigantesca hormiga soldado estaba en la puerta de ese cuarto, ¿Por qué? Para cuidar la comida. ¿Qué hizo la hormiga soldado cuando lo vio a Klofky? Le gritó, le mostró sus horribles mandíbulas y se acercó. ¡Klofky estaba aterrorizado! ¿Y qué pasó con sus colores? Empezó a cambiar de color, brillaban sus colores, eran muy fuertes, y sus antenitas se golpeaban y hacía un ruido espantoso.

La hormiga soldado intentó avanzar sin ver nada ni poder reconocer ese inmundoso olor y se tropezó con una raíz que atravesaba el túnel. Al caer, se golpeó la cabeza contra la pared y gimieando de dolor movía sus antenas y patas

tratando de atrapar a Klofky. Pero Klofky huía (escapaba) ya a todo correr por otro túnel y no paró de correr hasta que vio a lo lejos unas lucecitas que les indicaban la salida del hormiguero. ¡Justo a tiempo! Las hormigas estaban volviendo a su casa cargadas de comida y Klofky no quería más sustos ni picaduras. .En ese momento Klofky oyó a Juan que lo llamaba y le decía: - ¡A despertarse, es hora de ir al Jardín! Y Klofky se despertó alegre y contento porque se había salvado de la malvada hormiga y tenía una interesante aventura para compartir con sus compañeros.

La hormiga soldado quedó casi ciega por los colores brillantes de Klofky. ¿Qué trató de hacer? Trató de avanzar hacia Klofky pero, ¿qué le pasó? Se tropezó con una raíz y se golpeó la cabeza. ¿Y Klofky? Salió corriendo justo a tiempo. ¿Por qué? Porque ya volvían las hormigas y, ¿qué podían hacer? Picarlo y lastimarlo. ¿Qué oyó Klofky en ese momento? La voz de Juan que lo llamaba para ir al jardín.